

Assemblée générale ordinaire du 27 août 2023 Château des Milandes, Castelnau-La-Chapelle, Dordogne

COMPTE RENDU

L'association, reconnue d'intérêt général en 2013, a pour but de défendre et de faire connaître l'œuvre de l'artiste-peintre périgourdin Lucien de Maleville (1881-1964), paysagiste prolifique qui s'est inscrit dans le courant postimpressionniste. Pour plus d'informations : Association Lucien de Maleville www.luciendemaleville.org et asso@luciendemaleville.org

Documents téléchargeables :

[Panorama](#) des œuvres recensées au catalogue raisonné de l'artiste en 2022-2023

[Support](#) complet de l'AG

[Liste des membres](#) actifs, nouveaux membres et membres bienfaiteurs de l'association pour l'année 2023

Avec 59 membres présents et représentés sur un total de 80 adhérents à jour de cotisation, l'assemblée a pu valablement délibérer.

Participent également : Theresa LABRIET, présidente du Comité culturel de Cénac-et-Saint-Julien, Thierry KELLER, président de l'Office de la culture de Domme (OCD), les descendants de l'abbé BOISSAVY.

Bienvenue aux 12 nouveaux adhérents 2023 : Béryl DESSART, Patrick et Ursula DJOZIKIAN, Dominique GOUYOU-BEAUCHAMPS, Bertrand GUICHARD, Thérèse et Eric LABRIET, Jean-Xavier NEUVILLE-SCHNEIDER et Yan BONZON, Frédéric PIWOWARCZYK, Thibault de SAMPIGNY.

Remerciements à nos membres donateurs : Jacques et Maylis d'ANTHENAISE, Patricio ARANA et Olivia ARANA de MALEVILLE, Marcos et Anne-Laure ARANA, Edouard et Christine de BASTARD, Nicolas et Chantal BEAURPÈRE, Marianne BERARD-QUELIN, Martine BERTHON, Marie BOISSARIE, Simon et Ghislaine BOISSARIE, Francis et Denise CARCENAC, Josy CHARBONNEAU, Christophe et Chantal CUSSAC, Vincent et Martine HAMELIN, Pierre et Muriel LAFUSTE, Olivier et Béatrice LE CLERE, Alexandra de MALEVILLE, Caroline de MALEVILLE, Jean-François MANIÈRES, Pierre MILHAC, Jean-Xavier SCHNEIDER NEUVILLE et Yan BONZON, Eric et Catherine OLIVIER, Michel et Josy PHILIPPE, Florent PIEDNOIR, Frédéric PIWOWARCZYK, Jean-François et Marie de RAMECOURT.

Chiffres clés

- **107 membres en 2022** dont 28 membres donateurs et 6 nouveaux adhérents, 1895€ de cotisations + 2095€ de dons en 2022, soit un total de 3955€ en fonds propres (3300€ en prévisionnel 2023),
- **19 œuvres supplémentaires** répertoriées au catalogue raisonné dont 16 peintures, 1 dessin, 1 portrait de la Grande guerre,
- **13 autorisations** de reproductions d'œuvres de Lucien de Maleville (Ville de Domme, Éditions Les Ardents Éditeurs, SAHSPN, Ville de Sarlat),
- **2055 abonnés** à la lettre d'informations à date de l'AG pour 4n°/ an (2013 en 2022, 1850 en 2021)
- **155 abonnés** à la page [Facebook](#) (141 en 2022 et 139 en 2021)
- Réunions des instances de gouvernance : 4 bureaux (2 novembre et 7 décembre 2022, 28 avril et 20 juin 2023), 3 conseils d'administration (2 novembre et 7 décembre 2022, 28 avril 2023).

Ouverture et accueil par Angélique de Labarre, propriétaire du château des Milandes

Rapport moral de la présidente approuvé



Olivia de Maleville évoque les faits marquants de l'année écoulée.

1. PRESERVER : La restauration de l'œuvre menacée *Ruines sur le Tâge*, Prix de la société des paysagistes français 1932, en partenariat avec l'association des Anciens élèves de Saint-Joseph de Sarlat, a constitué une action phare. 2 œuvres supplémentaires sont entrées au fonds propre de l'association (dons).

2. DIFFUSER : L'association poursuit aussi son objet de faire connaître l'œuvre de l'artiste auprès d'un large public. Le catalogue raisonné en source ouverte en ligne

dont la première tranche a été ouverte avec 658 œuvres a connu une bonne fréquentation. Les retours sont très positifs de membres ou de non-membres.

3. TRANSMETTRE : Aux côtés de ces outils numériques modernes, l'association poursuit aussi la mise en valeur des œuvres du peintre *in situ* avec, par exemple : 1/ son partenariat avec la Ville de Domme pour un arrêt Lucien de Maleville avec QR code dans le parcours de visite de la Ville ; 2/ le prêt de plusieurs pièces du fonds d'atelier pour l'exposition *Tranches de vie(s)* sur les caricaturistes périgourains organisée par la Ville de Sarlat, Chapelle des pénitents blancs.

Rapport d'activités 2022 et programme d'activités 2023 approuvés

Action	Réalisation 2022	Programme 2023
Gestion du fonds d'atelier	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poursuite archivage pièce à pièce. ▪ Traitement (désinfection et non pas restauration) des pièces infectées du fonds d'atelier. ▪ Acquisition du matériel de conservation complémentaire. ▪ Installation de rideaux sur le rayonnage pour protection anti-poussière, ▪ Journées portes-ouvertes 2022. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poursuite archivage pièce à pièce ▪ Journées portes-ouvertes 2023 ▪ Estimation du fonds d'atelier pour assurances et prêts
Défense de l'œuvre de Lucien de Maleville	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Convention de partenariat pour la restauration de l'œuvre primée <i>Ruines sur le Tâge</i>, avec Association des anciens élèves de Saint-Joseph de Sarlat et l'OGEC de l'établissement. ▪ Montage financier et sélection du restaurateur. ▪ Événement de présentation de l'œuvre restaurée (27 août 2022) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réception de 2 œuvres en don ▪ Restauration d'une œuvre très grand format ▪ Projet d'exposition itinérante d'une œuvre très grand format dans des sites touristiques de premier ordre du Périgord noir.
Connaissance et diffusion de l'œuvre de Lucien de Maleville	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poursuite du recensement des œuvres ▪ Appel à manifestation d'intérêt pour un projet de thèse en histoire de l'art sur Lucien de Maleville : infructueux ▪ Publication de la première tranche du catalogue raisonné en ligne : réalisée le 25 novembre 2021 ▪ Exposition sur la caricature politique, mondaine organisée par la Ville de Sarlat, Chapelle des pénitents blancs, été 2022 : Prêt d'œuvres et de pièces du fonds d'atelier, participation à la construction des contenus, texte pour le livret de l'exposition. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poursuite du recensement des œuvres, ▪ Relance de l'appel à manifestation d'intérêt pour un projet de recherche en histoire de l'art sur Lucien de Maleville, ▪ Arrêt Lucien de Maleville dans le cadre d'un parcours de visite dans la Ville de Domme avec QR code (portage Ville de Domme, partenariat avec l'association) ▪ Apposition d'un panneau à Cénac de présentation du platane du Thouron recensé par Lucien de Maleville dans les années 50 et église ▪ Pré-projet d'exposition d'œuvres de Lucien de Maleville avec une institution muséale partenaire.
Fonds Association Lucien de Maleville	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conservation de 2 œuvres données à l'association : La fileuse, Place à Saint-Côme 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conservation du fonds de l'association ▪ Conservation des nouvelles œuvres données à l'association ▪ Prêts d'œuvres au Musée des arts et traditions populaires de Domme (<i>La fileuse</i>) en partenariat avec la Ville de Domme.
Événementiel et partenariats	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projet pour le Budget participatif du Conseil départemental de la Dordogne s'il est reconduit (restauration d'une œuvre ?) : cartographie d'une sélection d'œuvres de Lucien de Maleville réalisées en Périgord. Infructueux (pas de prise en charge du développement informatique). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recherche de partenariat pour la restauration d'une œuvre : Institut national du patrimoine ? budget participatif du Conseil départemental de la Dordogne s'il est reconduit, mécène privé ?

Inauguration du tableau restauré *La Dordogne à Castelnaud-Beynac*

L'association Lucien de Maleville a reçu cette œuvre en don fin 2022 par les 6 héritiers de l'abbé BOISSAVY qui présentent la démarche. Le tableau. L'association s'est engagée à restaurer le tableau, l'intervention de la restauratrice Sophie Déan ayant été réalisée du 18 juin au 13 juillet 2023. Pour en savoir plus : <https://luciendemaleville.org/2023/07/don-et-restauration-dune-oeuvre-exceptionnelle/>

Sur l'exposition itinérante du tableau qui commence pour la saison 2023-2024 au château des Milandes, salle de la Résistance : <https://luciendemaleville.org/2023/08/exposition-itinerante-dune-oeuvre-exceptionnelle-recue-en-don/>



Rapport d'expertise sur le fonds d'atelier par Maître Guillaume Cortes
<https://luciendemaleville.org/2023/09/parole-dexpert-maitre-cortes/>

Elections au Conseil d'administration

Pour rappel, les membres sont élus pour 3 ans, renouvelables.

Sont candidats à leur renouvellement et réélus: Gérald de MALEVILLE, Michel OZANNE, Bernard THAMIE (ce dernier pour un an maximum)

Le conseil d'administration est composé comme suit : Joëlle DELPECH-BOURSIER, Josy CHARBONNEAU, trésorière, Gilbert LAMOTHE, Caroline de MALEVILLE, secrétaire, Gérald de MALEVILLE, Olivia de MALEVILLE, présidente, Michel OZANNE, Florent PIEDNOIR, vice-président, Philippe RIVIERE, Bernard THAMIE.

Rapport financier 2022 et Budget prévisionnel 2023 approuvés

Quitus est donné à la trésorière, Josy CHARBONNEAU, sur la gestion financière de l'association.

Cotisations maintenues à l'identique (25€ individuel, 30€ couple).

Association Lucien de Maleville		
	Réalisé 2022	Budget 2023
DEPENSES		
Vie de l'association	1 941 €	900 €
Communication	813 €	3 500 €
Local	653 €	720 €
Fonds d'atelier	475 €	1 200 €
Frais Bancaires	169 €	180 €
Autres	0 €	0 €
TOTAL DEPENSES	4 052 €	6 500 €
RECETTES		
Fonds associatifs	3 990 €	3 300 €
<i>cotisations</i>	1 895 €	1 900 €
<i>dons</i>	2 095 €	1 400 €
Partenariats/subventions	1 600 €	2 850 €
<i>dont Ville de Domme</i>	500 €	600 €
<i>dont Conseil départemental 24</i>	1 000 €	2 000 €
<i>Ville de La Roque Gageac</i>	100 €	100 €
<i>Ville de Cénac</i>	0 €	150 €
Livres ventes	108 €	200 €
Produits dérivés	37 €	80 €
Intérêts financiers	35 €	70 €
TOTAL RECETTES	5 770 €	6 500 €
Pour information :		
Contributions volontaires en nature (hors bilan)	16 340 €	6 040 €
<i>don en nature</i>	13 940 €	3 840 €
<i>bénévolat</i>	2 400 €	2 200 €
TOTAL	22 110 €	12 540 €
Résultat de l'exercice (hors contributions volontaires)	1 718 €	0 €

Point d'informations

La réunion de l'assemblée générale a été suivie d'une **visite du Château des Milandes**.



Etabli à Domme, le 13 septembre 2023.

La présidente
Olivia de MALEVILLE

La trésorière
Josy CHARBONNEAU

Nos soutiens institutionnels



Nos partenaires

